



*text* TOMAS HAGFELDT  
*foto* KARL MELANDER

EN TREDJE INVIGNING  
- MED **HÅL 3 I FOKUS**.  
VISBY GK BILDADES  
1958. EN HELT NY  
STRÄCKNING STOD  
KLAR 2009 .ETT  
NYTT GOLFHÅL  
STOD FÄRDIGT FÖR  
PREMIÄRSPEL 2022.  
**EN AV SVERIGES  
ALLRA BÄSTA BANOR  
HAR BLIVIT ÄNNU  
BÄTTRE**. VARFÖR?  
HUR HAR DET GÅTT  
TILL? VI ÅKER TILL  
KRONHOLMEN FÖR  
ATT FÅ SVAREN.

# VISBY GK

← 3.0

## VI HITTAR SKYDD FRÅN VINDEN BAKOM TRÄDEN, I SÖDERLÄGE, PÅ EN PLATS DÄR SÅ MYCKET HAR HÄNT UNDER INTENSIVA MÅNADER.

Platsen invigdes för ett par veckor sedan. Visby GK hade ännu en gång fått något nytt att fira, en förändring och förbättring att glädjas åt, att vara stolt över, en ny spelupplevelse att se fram emot.

Ett nytt golfhål finns numera att spela, ett följande hål har på samma gång förändrats. Ett nytt genomgripande arbete med golfbanans viktigaste detaljer har genomförts. En förädlad bana har blivit ännu bättre.

Sommaren 2020 utsågs den till Sveriges bästa. Ett team med gotländsk själ började direkt jobba ännu hårdare, ännu mera kreativt, för att göra det bästa bättre.

Petter Lindbland, banchef, och Pierre Fulke, arkitekt, stannar upp för att titta bakåt.

Med en vy från en greens bakkant ut över en fairway och mot en korsande bäck och en knotig tall mitt på den gröna spelytan.

Petter och Pierre ser bakåt och får lite tid för att minnas, tänka tillbaka och så småningom också berätta vad som har hänt, vad som är tänkt och varför det gjorts.

- Jag tror att vi är ganska nära målet nu, säger Petter.
- Det börjar bli dags att njuta, få lite lugn i klubben.
- Jag åker gärna tillbaka och jobbar lite till, tillägger Pierre.

Under tystnad, i skydd av vinden, ser vi ut över nya Kronholmens hål 3 och hål 4, mot de gränsande strandängarna, för evigt skyddade från golfspel, ut över Bibosviken och Östersjön där vi en gotländsk duggregskväll inte har en röd solnedgångshimmel att fästa blicken mot. Det räcker gott att se ett par fairways, två greener och ett antal bunkrar i sina nya former.

**Vad har hänt?** Visby GK:s tredje hål är nytt. Det gamla är borta. Numera slås inga slag över bollslukande vattenhinder på varken det tredje eller det fjärde hålet.

Hål 3 är numera ett par 5-hål, 525, 490, 448, 400 och 380 meter långt från tee 63, 59, 55, 51, 46 och 41.

Hål 4 har blivit ett kort par 4-hål, 312, 288, 255 och 217 meter.

**Vad är tänkt?** - Området där det för länge sedan fanns en fairway och en green - i motsatt riktning på ursprungliga hål 15 - var outnyttjat, blött och trist, ett lager av jordmassor och skräp. När jag började titta på längder och vinklar förstod jag att det skulle passa in som ett helt nytt hål i sträckningen, berättar Pierre

- Trean kunde få sin nödvändiga längd med tre intressanta slag på vägen mot

**ARKITEKTEN**  
Pierre Fulke, i september invigdes hans nya golfhål, banans tredje, när ordföranden Lars Leissner klippte bandet tillsammans med hedersmedlemmen Birgitta Westberg (bilden nedan).



FOTO KARL NÖRDLUND



**GOLFHÅLET**  
Som ett S slingrar sig det nya par 5-hålet på den återupptäckta marken. Här blir varje slag till en utmaning, från utslaget till den sista putten på greenens övre plåtå.



greenen. Det är format ungefär som ett S med mjukt svängande doglegs, först åt höger, sedan åt vänster. Jag gillar vinklarna man på det sättet kan få på ett par 5-hål.

- Fyran har sedan kunnat bli ett kort, riktigt roligt och underbart vackert par 4-hål med teeområden på kort avstånd från greenen, med en avrinningsyta och ett fairwayklippat område som håller hålen samman, säger Petter Lindblad.

- Vi har återtagit en mark där vi spelat en gång i tiden. Det är en härlig plats att vara på, ofta i lä bakom träden men också med sin starka naturupplevelse när strandängarna och havet åter syns från greenen.

**Varför har det gjorts?** En svagare del av banans första niohålsslinga kunde förbättras. Vid Petters och Pierres årliga besiktningar fanns framför allt de här två hålen, hål 3 och 4, på listan över möjligheter.

- Jag är väl den som tyckt sämst om det

tredje hålet. Redan vid vår stora ombyggnad 2009 hade jag känslan att allt inte var perfekt på just den här delen av banan. Det var här vi började. Vi var i början av projektet osäkra på ekonomin och var försiktiga med spenderbyxorna på den här etappen. På trean gjorde vi inte så stora förändringar. Vi fick ångra oss men har lyckligtvis fått chansen att göra om och göra rätt, säger Pierre,  
- Det samma gäller hål 4 - jag har egentligen aldrig gillat det utslaget.

Petter Lindblad:  
- Vi har alltid haft den här platsen och vår unika gotlandsmiljö. Mycket har redan gjorts bra. Vi kände ändå att det kunde bli ännu bättre. Banans helhet och totalupplevelse kunde bli starkare.

- Vi har hela tiden trott på det vi gör och fått bra respons varje gång vi gjort förändringar. Vi har känt medlemmarnas förtroende och fått självförtroendet att jobba vidare

med alla de detaljer som skapar kvalitet.

- Det kommer vi alltid att fortsätta med. Nästa år vill vi göra det bättre än någonsin, säger Petter. Han upprepar ändå sin tanke om njutning och nödvändigt lugn. Det är trots allt den känslan vi lättast får när turen görs till Kronholmen.

**VI PEGGAR UPP.** Här längst bak på hål 3, från tee 63 som delas med det korta sjunde hålets utslagsplats, får vi direkt en känsla för det nya.

Hålet har fått en nordostlig riktning. Vi har lämnat det andra hålets greenområde bakom oss: greenbunkern med ett tätt och vilt växande buskage bevarat, som en vägg bakom kanten och klubbladet i baksvingen.

Vi vet att havet finns där bakom - men det behöver inte alltid synas.

En hel strandlinje skulle kunna gallras - men de som känner sitt Kronholmen förstår

att det inte är någon hållbar strategi på en plats där miljöns mångfald står i centrum.

Att istället – då och då, med jämna men ofta mellanrum – få återupptäcka havet skapar rytm i sträckningen utmed strandängan.

På Kronholmen börjar rundan med ett korthål från en upphöjd tee, fortsätter med ett utslag över vattnet, här på nya trean med tre intressanta slag mot greenen, därefter med ett kort par 4-hål, ett korthål vid vattnet, vidare till välkända sexan... på tal om rytm.

Nedanför oss – från treans och sjuans tee, snett till vänster – ligger det sjätte hålets greenområde med havet som kuliss. En knottig gotländsk tall har fått sin nya plats på en landtunga.

Vi slår ut, siktar mot en slånårsbuske och håller oss till vänster om fairwaybunkrarna. Där bakom finns en finklippt fairwayyta för dem som vill ta den kortaste vägen.

Det mörkt gröna gräset på bunkrarnas landtungor är trimmade som semiruff. På de yttre kanterna växer det vilt och vackert på vilda Visby. Här ska ingen behöva hamna.

– Bygget och konstruktionen av hålet pågick hela förra hösten och i våras. Det var färdigt för sådd i maj. Vi kunde inviga det i mitten av september. Det var före tidsplanen men vi kände att vi så tidigt som möjligt ville visa upp detta, hinna spela några varv innan säsongen är över, undvika den provisoriska promenaden mellan gamla trean och nya fyran, berättar Petter Lindblad.

Han slår sig på andra slaget över den lilla, korsande bäcken och en ensam tall som fått stå kvar på sin plats, numera mitt på en ny-skapad fairwayyta.

– Här fanns en skog som vi gallrade. Mitt bland träden hittade jag tallen – jag hade aldrig sett den innan, säger Petter.

Tallen kan numera kallas för ”Petter’s Pine”.

Runt tallen klipps gräset som semiruff. Allra närmast stammen växer det något högre. Där ska ingen trimmer träffa barken.

– Flera av våra karaktärstallar är 100 år gamla – de ska stå kvar, säger Lindblad.

Nya hål 3 är klart för spel men ännu med kvarvarande detaljer för fortsatt finarbete. Sikten mot greenen inför ett inspel från högern kommer att bli klarare. Högre vajande ruff kommer att rama in teområdena. Liksom en tänkt nyplantering och den upphöjda markytan som skapats kring bunkrarna. Ett dogleg har skapats i en till synes naturlig miljö.

Som om hålet legat här sedan begynnelsen 1958.

Inspelen ska slås. Ett slånårsbuskage och ett stort hagtornsträd blir väl synliga. På vänstersidan stoppar två bunkrar någons toppade boll från att rulla vidare in bland buskarna.

– Bunkrarna var faktiskt inte med i den ursprungliga skissen, säger Pierre Fulke.

Greenen är smal och avlång, cirka 600 kvadratmeter stor.

– Vi satte höjden i framkant, lät den luta något ifrån på de två första tredjedelarna och skapade en liten plåt på bakkanten. Nu tycker jag att hela greenområdet ser bra ut från alla sidor, berättar Fulke.

– Greenytan är mindre undulerad än många andra av våra greener. Men det händer mer om du missar greenen. Här bakom ligger en foregreen där för långt slagna bollar kommer att rinna ner med en bra fart när vi klippt ned gräset till 8 millimeter, säger Petter Lindblad.

Vi knallar de få stegen till det fjärde hålet och är snart ute på ett nytt äventyr.

**HÅLET, BANANS FJÄRDE**, består av det tidigare par 5-hålets andra del, den bästa delen. När det råkar blåsa från det gotländska inlandet, vilket är sällan, kan toppspelare slå drives med höga hastigheter och med det väl inbunkrade greenområdet som mål.

Vi andra ser enbart den första bunkern, belägen mitt på fairway.

– Man tycker att man borde nå över den – men senast när vinden blåste emot oss hamnade vi alla i en fyrboll i sanden, säger Petter Lindblad.

Bunkern är ny. Formen är ny. Sanden är bytt.

Tre nya bunkrar finns också att berätta om vid greenområdet.

En total bunkerrenovering har gjorts på nya Kronholmen. 50–60 av bunkrarna har byggts om. 19 återstår. Samtliga på ännu sparade hål 12–16.

Ett par tidigare meningar, och ett antal frågor, tål att upprepas:

Sommaren 2020 utsågs Visby GK till Sveriges bästa golfbana. Ett team med gotländsk själ började direkt jobba ännu hårdare, ännu mera kreativt, för att göra det bästa bättre.

#### PREMIÄREN

Nej, varken Lars Leissner eller pron Andreas Lindqvist invigde banan med sänkta parputtar. Den bedriften lyckades talangen Moa Åkermark med.



**Vad har hänt?** – Pierre har som arkitekt och shaper med magiska händer skapat något som vi andra inte har kunnat se framför oss, säger Petter Lindblad

Pierre Fulke har arbetat på Kronholmen sedan 00-talet, vid den stora ombyggnaden tillsammans med Adam Medickson, lärt känna marken och terrängen bäst av alla.

I sin grävmaskin har han nu byggt grunden för de nya bunkrarna, hittat formerna, anpassat dem i sin naturliga miljö och till det material han kunnat arbeta med. Konstruktörer från Nelson & Vecchio och egen personal har skurit kanterna, lagt dit sand, torvat gräs som odlats på de egna markerna.

Här finns inte längre två identiska bunkrar. Stilen är gemensam, den råa australiensiska, men någon enäggstvilling finns inte att hitta.

– Så var det nog tidigare. Vi hade byggt bunkrar som från flera håll såg riktigt

spektakulära ut men som i mitt tycke var för lika varandra.

**Vad är tänkt? Varför har det gjorts?**

– Delvis hade det med bunkrarnas kvalitet att göra. Det kom in småsten i sanden som vi ville byta ut. Kanter och slänter var inte exakt som vi ville ha dem. Vi ville ha en betydligt mer markant jordkant, mörkt brun, nästan svart, fri från gräs, tre decimeter bred. Vi tog chansen att justera formerna, lägga igen några bunkrar, bygga några nya, lägga till liners av gotländsk kalkstenskross som dränerar bättre.

– Skötselmässigt är det numera något lättare och mer ekonomiskt. Det krävs faktiskt inte en pedantisk skötsel varje dag. Vi är på Gotland och inte på Augusta. Det ska få vara vilt. Det känns nästan som att någon miss med trimmern, det inte så perfekta, tillför banan extra skönhet. Det ska finnas liv i jordkanten. Den kan få rasa lite ibland men den

#### NUTID & DÅTID

Nya hål 3 och gamla hål 3. Vattenhindret (till höger) är ett minne blott. Vi tar hellre sikte mot Kronholmens alla nya, vackert formade bunkrar.

lever och det skapar liv i naturen som gärna får ta över på vissa kanter.

– Det är på de kostast klippta spelytorna krutet ska läggas.

Pierre tillägger:

– Den nya sanden är betydligt mer lättspe-  
lad än den gamla. Inte oviktigt. Golf är roli-  
gare när man slår fina bunkerslag.

**SANDEN HAR TESTATS.** Det har experimen-  
terats med olika material, blandningar och  
färger. Vit marmorkross fungerade inte.

– Det är riktigt snyggt på många andra ba-  
nors men i vårt ljus och i vår flora passade det  
inte alls, säger Petter Lindblad.

– Om vi valt kritvit bunkersand hade hela  
intrycket förstörts, konstaterar Fulke och  
håller med.

Bunkerkrattorna har handtag av trä, bän-  
karna vid teeområdena har gjutits av sten-  
block, bunkersanden i ljus beige ger golf-  
landskapet den skönaste kontrasten.

Sanden kommer från sandtåkten i Bäcka-  
skog i Åhus, Kristianstad, hittransporterad  
på fartyg.

Förebilden när formerna skapats är bunk-  
rarna i Melbournes sandbälte.

– Jag har till slut hittat min egen Kronhol-  
menform, en slags hybrid mellan Gotland  
och Australien, säger Pierre Fulke.

Pierre har under 2022 gjort sitt 20:e år som  
arkitekt. Hans första bana, Ombergs Golf Re-  
sort, har firat sitt 20-årsjubileum. Det var lika  
många år sedan han spelade Ryder Cup.

På nya Kronholmen har han själv suttit vid  
spakarna i grävmaskinen.

– Jag har satt mig i maskinen med en  
grundtanke för att sedan fatta spontana be-  
slut när jag sett linjer och spår att använda  
mig av. Det har därför blivit olika lösningar  
och former vid varje bunker, säger Pierre.

– Jag kunde ha satt mig vid ett ritbord,  
försökt skissa på lika detaljerade lösningar  
och låtit en duktig shaper gjort jobbet, men  
här på platsen där jag spenderat så lång tid  
och varit så många gånger kändes det rätt att  
göra det själv.

– Det finns många golfbanor med under-  
bara bunkrar som ser coola ut från flygfoton.  
Men i verkligheten blir de tråkiga då de näs-  
tan är platta och det knappast går att se kon-  
turer och kanterna. Att framför allt Petter  
här har velat ha breda, markanta jordkanter  
har blivit ett riktigt lyft, konstaterar Pierre  
med tacksamhet.

Rundan fortsätter.

Nyformade bunkrar finns att beskåda på  
hål 6, 7, 8, 9, 10... jo, på alla hål utom de fem  
med numren 12 till 16. Ett antal greener har  
byggts ut och givit möjligheter till nya flagg-  
placeringar. En ny skön avrinningsyta på det  
elfte hålet visar hur detaljerna kan finslipas  
och hur spelglädjen kan öka när wedgespelet  
och fantasin ställs på prov.

En ensam bunker bakom det 16:e hålets  
green vinner det individuella skönhetspriset,  
inkluderad i en helhet intill en ny backtee på  
det 17:e hålet. Greenen på det välkända kort-



FOTO MICHAEL TANNUS

### AVLÄGSEN VISION

Visby GK siktar vidare mot nya  
höjder. Om det i framtiden  
också spelas golf på Svälthol-  
men, udden i bakgrunden,  
återstår dock att se.

hållet är utbyggd, omformad men med Svälthol-  
men och Karlsöarna som ständig kuliss.

Rundan avslutas. Vi slår oss över havs-  
viken och tar sikte mot det nya bunker-  
systemet på den 18:e greenens högersida.  
Jag börjar förstå varför detta gjorts.

**VI TALAR OM FRAMTIDEN** och den fortsatta  
utvecklingen. Svältholmen nämns. Där ute  
finns tre golfhål skissade.

– Just nu har vi tryckt på den stora paus-  
knappen, säger Petter Lindblad.

Visby GK:s ansökan om att skapa tees och  
greener ännu närmare havet på hål 5 och 6  
har avslagits.

– Det hade möjligen varit pricken över i:et.  
Men just nu känns det viktigast att vi kunnat  
bygga hål 3 och förbättrat hål 4, säger Pierre  
Fulke.

– Marken på de gamla hålen kan vi nu  
använda till något annat. Vad vi gör återstår  
att se. Att skapa ett träningsområde och en  
korthålsbana är en given tanke, konstaterar  
Pierre och Petter.

– Vi har däremot fått ett efterlängtad till-  
stånd att få göra förändringar på vårt första  
hål. Greenen kan flyttas närmare strand-  
linjen.

En bra start kan bli bättre. Det är en av  
detaljerna som ska stärka den känsla av upp-  
rymdhet som alltid råder vid teekulorna på  
öppningshållet intill Kronholmens karaktä-  
ristiska fyr och fyrhus.

Petter och Pierre går vidare mot nya mål  
och sina årliga besiktningar på banan. Åt-  
gårdslistan börjar bli allt kortare.

– Nu har vi detta. Nu följer vi det skötsel-  
program vi lagt upp tillsammans med vår



FOTO ERIC FRANZÉN

### MARKENS MAN

Petter Lindblad utsågs 2022 till  
årets greenkeeper i Sverige. Med  
målet att skapa den bästa golfen,  
på det bästa gräset, i den bästa  
miljön arbetar han vidare.

agronom Eddie Connaughton. Vi kan jobba  
ännu mer och bättre med grönyterna. Med  
vår nya bevattning kan fairways göras ännu  
hårdare och skönare att slå golfslag ifrån.  
Greenerna kan bli ännu jämnare och mer  
rättvisa.

– Vi kan bli lika bra som de bästa banorna i  
Storbritannien och Irland.

Den första skönhetsoperationen är gjord,  
den andra likaså. Det börjar räcka nu?

– Absolut är det så. Vi har nått många mål  
och stannar gärna upp och njuter av den här  
stunden, säger Petter Lindblad.

En stund i alla fall. Ibland är också arbetet  
själva njutningen.

Vågade, vilda vackra Visby har gjort det  
igen, med kreativitet och känsla för Kron-  
holmen. ●